



downtown+

Collectible

The fair for
21st century design

7—10 March 2024

Brussels

Booth n°3



downtown+ trônes
exposition – 2023

SOMMAIRE

– downtown+	01 – 02
– Luna Laffanour	03 – 04
– COLLECTIBLE	05 – 06
– Sélection de pièces	07 – 10
– Contacts	12

DOWNTOWN +

Créé en 2023 à l'initiative de la Galerie Downtown | Laffanour et Luna Laffanour, downtown+ fait cohabiter des pièces de la collection de la galerie et des œuvres de créateurs de la jeune scène contemporaine.

Reconnue mondialement pour ses expositions de Prouvé, Perriand et Jeanneret, la Galerie Downtown | Laffanour n'a cessé de mettre en valeur et collectionner le travail d'architectes du XXème siècle, tout en collaborant avec des designers contemporains.

Acquis et conservé au fil des décennies, Luna Laffanour souhaite aujourd'hui explorer ce patrimoine en le faisant cohabiter avec des œuvres de créateurs de la jeune scène contemporaine. De cette volonté, naît en 2023 le nouveau département downtown+. Luna Laffanour apporte ainsi un regard nouveau sur ces multiples collections à travers un cycle d'expositions aussi bien physiques que digitales où seront mêlés art et design

Pour l'exposition inaugurale de 'trônes', downtown+ a investi le 72 rue de l'Université, à Paris, où une sélection de sièges sculpturaux et une série de peintures ont été présentées du 31 mai au 3 juin 2023.

En décembre 2023 downtown+ est revenu à travers les pièces de différents designers, sur cette tendance métal en proposant la vente flash 'metalloids' exclusivement en ligne du 1er au 23 décembre sur son site internet, sa page instagram ainsi que sur demande.

Au cours des deux dernières expositions, downtown+ a représenté le travail de designers tels que :

Charlotte Perriand
Jean Prouvé
Ettore Sottsass
Gaetano Pesce
Pierre Paulin
Ron Arad
Pucci De Rossi
Gino Sarfatti
Philippe Starck
Mathieu Matégot
Superstudio

Joe Colombo
Jun'ya Ishigami
Sori Yanagi
Tokujin Yoshioka
Leo Orta
Bob Wilson
Tim Wilson
Zyva Studio & Sam Buckle
Theodore Psychoyos
Aleksandr Delev
Sam Chermayeff

Phillipe Starck
Chaise 'Pat Conley II'
downtown+ metalloids



LUNA LAFFANOUR



Née en 1996, Luna Laffanour grandit dans une bi-culture franco-japonaise grâce à ses parents, le galeriste François Laffanour et l'artiste Yumiko Seki. Avec une personnalité dictée par ses goûts, goût pour l'esthétisme, la créativité et les arts, elle étudie d'abord en Angleterre à l'University of the Arts London, puis à l'École Camondo d'où elle sort diplômée en 2020 en Architecture d'Intérieur et Design, avant d'intégrer l'ESCP en Management des Biens et Activités Culturels.

En 2021, elle rejoint la Galerie Downtown, fondée en 1982 par François Laffanour, qui s'est fait reconnaître mondialement au fil des décennies pour ses expositions de Jean Prouvé, Charlotte Perriand ou encore Pierre Jeanneret.

Pour Luna, la tentation de poursuivre l'aventure Downtown est légitime, tout comme le désir de s'émanciper, de se distinguer et d'inventer. Luna croit en l'interdisciplinarité et en l'échange, conviction certainement née de sa bi-culture.

En 2023, la Galerie Downtown qui se veut déjà contemporaine et novatrice, se réinvente avec la création d'un nouveau département Downtown+ créé par Luna Laffanour. Elle se tient désormais à l'avant-poste de ce projet et entreprend ainsi d'apporter un regard nouveau sur le patrimoine de la galerie à travers un cycle d'expositions aussi bien physiques que digitales, où se mêlent design et art contemporain.

COLLECTIBLE FAIR

COLLECTIBLE, la foire internationale consacrée au design contemporain de collection, est ravie d'annoncer son retour à l'Espace Vanderborght à Bruxelles pour sa 7e édition du 7 au 10 mars 2023. Depuis sa création en 2017, COLLECTIBLE s'attache à ne présenter que des œuvres de haute facture, reflets des derniers courants et innovations en matière de design, en favorisant les pièces uniques et éditions limitées, souvent présentées en première mondiale.



© Knitted Light par Sangmin Oh

© COLLECTIBLE



© COLLECTIBLE

COLLECTIBLE représente une nouvelle opportunité pour downtown+ de mettre en valeur des pièces uniques des XXe et XXIe siècles, en les associant à des œuvres de designers issus de la jeune scène contemporaine.

PIECES SELECTION

Pour COLLECTIBLE 2024, downtown+ présentera dans la section DIALOGUE une scénographie de Luna Laffanour, avec des pièces iconiques d'Ettore Sottsass, Philippe Starck, Jun'ya Ishigami, Ingo Maurer, Andrea Branzi, Archizoom, Bob Wilson et bien d'autres....

Andrea Branzi
Vases en plexiglass, ca. 2000



Andréa Branzi est un architecte et designer italien né le 30 novembre 1938 à Florence. Il est un membre clé du mouvement Radical Design des années 1960 et 1970, ayant cofondé le groupe Archizoom Associati. Après Archizoom, Branzi a continué à influencer le design et l'architecture à travers ses projets, ses écrits et son enseignement, notamment en tant que professeur à la Domus Academy. Reconnu pour son approche novatrice, il a reçu de nombreuses distinctions et ses œuvres figurent dans les collections de musées prestigieux à travers le monde.

Andrea Branzi
Etagère sur pieds 'Blister', ca. 2004



Jun'ya Ishigami
Chaise Picnic, ca. 2011



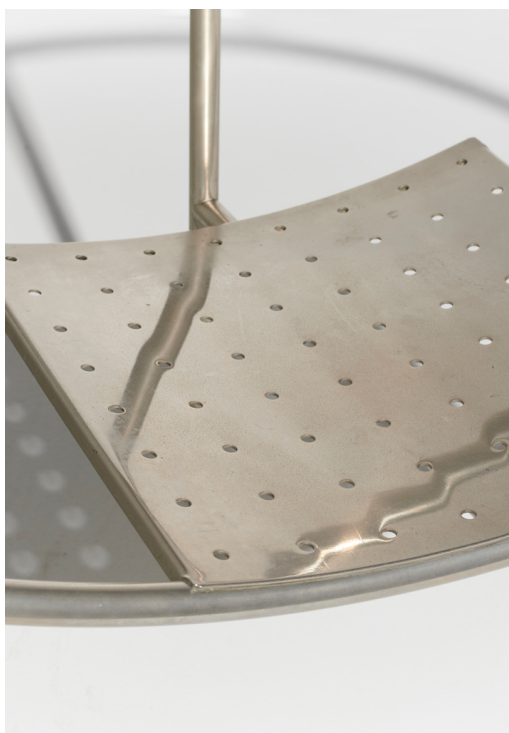
Jun'ya Ishigami est un architecte japonais contemporain. Il est réputé pour son approche innovante et expérimentale de l'architecture, caractérisée par l'utilisation créative de formes organiques, de structures légères et de paysages intégrés.

Bob Wilson
Chaise Hamletmachine, ca. 1986



Né à Waco, au Texas, Wilson fait partie des artistes de théâtre et des artistes visuels les plus en vue au monde. Ses images sont esthétiquement frappantes et chargées d'émotion, et ses productions ont été acclamées par le public et les critiques du monde entier. Wilson a laissé son empreinte sur le monde de la scène grâce à ses productions innovantes et visuellement saisissantes.

Philippe Starck
Fauteuil 'Sonderbar', ca. 1980



Philippe Starck, né le 18 janvier 1949 à Paris, est un designer français de renommée mondiale. Connue pour son approche éclectique et avant-gardiste du design, Starck a créé des œuvres emblématiques dans des domaines aussi divers que le mobilier, l'hôtellerie, la mode et les objets du quotidien. Il a collaboré avec des entreprises de renom et a reçu de nombreux prix pour son influence sur le design contemporain.

Philippe Starck
Fauteuil 'Sonderbar', ca. 1980



Cesare Leonardi – Franca Stagi
Dondolo Rocking Chair, ca. 1967



Cesare Leonardi – Franca Stagi
Dondolo Rocking Chair, ca. 1967



De 1963 à 1983, Cesare Leonardi (né en 1935) et Franca Stagi (1937-2008), architectes et designers, étaient à la tête d'un studio situé à Modène, en Italie. Ils se sont distingués par la création des chaises Nastro, Eco et Dondolo. Durant la décennie 1970-1980, leur attention s'est principalement portée sur la conception architecturale de parcs et d'édifices publics dans la région de Modène, marquant ainsi le début de leur étude approfondie sur les arbres.

Anne Jacobsen
Set de cuisine, ligne 'cylindria' édition shelton, ca. 1966



CONTACTS

downtown+

@downtown.plus
www.plusdowntown.com

Fondatrice:

— Luna Laffanour

luna@galeriedowntown.com

+336 99 02 61 98

Communication:

— Evan Naurais

evan@galeriedowntown.com

+337 84 93 86 83



Presse:

— Grégoire Marot

233, rue Saint-Honoré,
75001 +331 42 71 20 46

gregoire@favoriparis.com

— Amy De Leusse

amy@favoriparis.com
+33 6 34 02 44 82

— Anastasia Sagaydak

anastasia@favoriparis.com
+33 7 88 38 27 84