

Laffanour Galerie Downtown / Paris
participe à DESIGN MIAMI / BASEL 2024
et dévoile une sélection de pièces d'exception réalisées par
JEAN PROUVÉ | CHARLOTTE PERRIAND | JOSÉ ZANINE CALDAS | SIMONE PROUVÉ

du 10 au 16 juin 2024
Hall 1 Süd, Messe Basel, Switzerland
Stand G05

À l'occasion de la 18ème édition de la foire internationale Design Miami/Basel, la galerie Downtown présente une sélection de mobilier emblématique signé par les maîtres du design moderniste, parmi lesquels se distingue un très rare modèle de bahut mural de Charlotte Perriand, dit bahut «Bloc». Véritable trésor des archives Steph Simon, ce modèle (pièce unique) correspond aux rares commandes spéciales effectuées entre 1956 et 1961. Le bahut est composé d'un long rectangle de six mètres de long, ouvrant en façade par quatre très belles portes coulissantes en aluminium «pointes diamants», teintées gris foncé. Cet ensemble ouvre ensuite sur plusieurs casiers intérieurs à étagères de verre. Ce meuble était resté jusqu'à maintenant dans sa collection d'origine.



Charlotte Perriand (1903 - 1999)
Bahut *Bloc*, 1960



Simone Prouvé (1931)
Tapisserie, ca. 1965

La tapisserie de Simone Prouvé, réalisée vers 1965, constitue une autre remarquable découverte exposée à Bâle. Fille de Jean Prouvé, architecte et designer français visionnaire de l'après-guerre, Simone Prouvé acquiert son expertise en tissage à Paris, puis en Suède dans l'atelier d'Alice Lund et en Finlande auprès de Dora Jung. Imprégnée du milieu de son père, elle collabore fréquemment avec Charlotte Perriand pour les tissus de certains de ses meubles, présentés par la Galerie Steph Simon, ainsi qu'avec d'autres architectes. Simone Prouvé réalisera, entre autres, une grande tapisserie pour la tribune du siège de l'ONU à Genève en 1967.

La tapisserie monumentale, dévoilée par la galerie Downtown, illustre sa maîtrise des techniques traditionnelles de tissage tout en mettant en lumière son penchant pour les compositions abstraites. L'ensemble de son fonds d'archives se trouve désormais dans les collections du Centre Georges Pompidou.

La galerie expose également le bureau «Présidence» de Jean Prouvé provenant de la collection d'un architecte de la Reconstruction. Acquis à la Galerie Steph Simon, ce bureau avec un caisson laqué blanc est resté dans sa collection d'origine jusqu'à peu. Enfin, un canapé en bois de pequi créé par le designer brésilien José Zanine Caldas complète la scénographie raffinée de la galerie Downtown. Formé aux côtés de l'illustre architecte Oscar Niemeyer, José Zanine Caldas ouvre sa manufacture de mobilier en bois «Moveis Artísticos Z» à São Paulo en 1949. Sensible aux conditions de vie de son peuple après la guerre, il s'efforce de produire des pièces accessibles, tout en minimisant les pertes de matériaux.



José Zanine Caldas (1919–2001)
Canapé (en bois de pequi), ca. 1970



Jean Prouvé (1901–1984)
Bureau *Présidence*, ca. 1956

INFORMATIONS PRATIQUES :

PREVIEW

Le lundi 10 juin 2024

Collectors Preview: 12h00 - 18h00

VIP Preview: 18h00 - 20h00

OUVERTURE AU PUBLIC

Le mardi 11 et le mercredi 12 juin : 10h00 - 19h00

Le jeudi 13 et - le samedi 15 juin : 12h00 - 18h00

Le dimanche 16 juin : 11h00 - 18h00



© DePasquale+Maffini

À PROPOS DE LA GALERIE DOWNTOWN

Depuis son ouverture au début des années 1980, la galerie Downtown, créée par François Laffanour, explore et montre au fil de ses expositions le mobilier d'architectes du XXème siècle, contribuant à réhabiliter et valoriser les maîtres de l'architecture d'après-guerre.

Créateurs et architectes, au lendemain de la seconde guerre mondiale, ont apporté une autre conception dans l'art de se meubler, dictée par un besoin de liberté et d'efficacité, au service d'un nouvel art de vivre dans une époque de développement technologique et scientifique, mais aussi sociologique, démographique et social.

La galerie Downtown détient également les archives de la galerie Steph Simon qui, de 1956 à 1974, représentait et éditait le mobilier de Charlotte Perriand, Jean Prouvé, Serge Mouille, Georges Jouve ou encore Isamu Noguchi.



Contacts presse FAVORI

233, rue Saint-Honoré 75001 - T +33 1 42 71 20 46
Grégoire Marot - Caroline Boudehen - Anastasia Sagaydak
caroline@favoriparis.com - anastasia@favoriparis.com