



ПРОЕКТ ПЬЕРО ЛИССОНИ
Новая работа архитектора



ЗАХА ХАДИД
15 лучших построек



ELLE^{RU}

ELLE
DECORATION



ЧТО НОВОГО ИНТЕРЬЕР КАК СДЕЛАТЬ ГЕРОИ ЖИЗНЬ КЛУБ 200 BEST IN RUSSIA

20 МАРТА 2019

TEFAF 2019: 10 лучших стендов

16 — 24 марта в голландском городе Маастрихт проходит главная мировая арт-ярмарка TEFAF. Наш постоянный автор, эксперт по рынку антиквариата и искусства Юлия Сычева побывала на выставке и выбрала для ELLE DECORATION 10 лучших стендов TEFAF 2019



GALERIE DOWNTOWN

Парижская галерея [Downtown](#) привезла на ярмарку редкие вещи французских классиков модернизма [Шарлотты Перриан](#) (Charlotte Perriand) и [Жана Пруве](#) (Jean Prouvé). На стенде также представлена аскетичная мебель американских сектантов шейкеров середины XIX века. Созданные ими строгие и функциональные предметы опередили свое время и считаются своеобразным прообразом дизайна модернистов. Пожалуй, лучший объект стенда — бюро из вишневого дерева Free Form 1962 года по дизайну Шарлотты Перриан. Также заслуживает особого внимания ее комод 1948 года. Единственный известный аналогичный предмет находится в настоящее время в музее [Метрополитен](#) в Нью-Йорке. www.galeriedowntown.com





Бюро En forme, дизайн Шарлотты Перриан, 1962 г. Галерея Downtown.



Комод, дизайн Шарлотты Перриан, 1948 г. Галерея Downtown.

**ПОДПИСКА НА ЖУРНАЛ
ПРАВОВАЯ ИНФОРМАЦИЯ**

**КОМАНДА ELLE DECORATION
РЕКЛАМА НА ELLE DECORATION**

women's network

HEARST SHKULEV *Digital*

woman's day

marie claire

PSYCHOLOGIES

PARENTS

Star
hit

