

favori

233 RUE ST HONORE, 75001 PARIS
T +33(0)1 4271 2046
www.favoriparis.com
M nadia@favoriparis.com

LAFFANOUR
GALERIE DOWNTOWN/PARIS



Octobre 2017

MADAME FIGARO

p. 243 à 248

Par Marie-Angélique Ozanne

NOTEBOOK */Paris*

S'INSPIRER, S'INFORMER, S'ORGANISER



**NOTRE
INVITEE
JULIE
DE LIBRAN**

TENDANCES, BOUTIQUES, RENCONTRES, SELECTIONS...

Le guide de nos meilleures adresses
SPÉCIAL STYLE / art et tendances

PHOTO ALEXANDRA ISARD, COIFFURE ET MAQUILLAGE CHRISTINA FAVIER

Notebook/Paris guest

LE PARIS DE JULIE DE LIBRAN



LA DIRECTRICE ARTISTIQUE
DE LA MAISON SONIA RYKIEL
NOUS GUIDE DANS SON
QUARTIER. BALADE INSPIRÉE
RIVE GAUCHE.

C'

était un rêve de petite fille.

« Retourner à mes racines,

vivre à Paris, à Saint-Germain-

des-Prés. » Lorsque Julie de Libran avait 8 ans, sa famille quitte la Provence pour s'installer sur la côte ouest des États-Unis. Dans leurs malles, ils transportent quelques fragments de leur pays natal : sa mère s'habillait en Rykiel. « Je me souviens de sa silhouette si féminine, de ses pulls en maille qui absorbaient son parfum. Avec le recul, je me suis rendu compte que ses vêtements Rykiel, portés en Californie, étaient un trait d'union qui me liait à mon enfance, à Paris, à la mode. » La mode, justement.

Sa passion précoce, sa destinée. Formée à la couture à Milan puis à Paris, la styliste travaille pour Gianfranco Ferré, Versace, puis dirige le prêt-à-porter féminin et la lingerie chez Prada, où elle se lie d'amitié avec nombre de célébrités. Miuccia Prada l'envoie développer la marque à Paris, où, cinq ans plus tard, Louis Vuitton la débâche pour diriger la création femme et son studio. En mai 2014, elle est nommée directrice artistique de la maison Sonia Rykiel,

PAR MARIE-ANGÉLIQUE OZANNE

PHOTOS ALEXANDRE ISARD

supervisant toutes les collections de la griffe. Son rêve germanopratin se réalise. Elle y aime tous les clichés : « la vie de quartier, l'École des beaux-arts, les cinémas d'art et d'essai, les galeries, les librairies, les restaurants, la lumière du soir et les appartements illuminés une fois la nuit tombée ». Dans un phrasé posé, souvent ponctué d'anglicismes, elle conclut : « Les Parisiens savent prendre du bon temps, non ? Ils vont au musée, au café, bouquinent... » En flânant, elle découvre l'œuvre de Niki de Saint Phalle, qui la happe. Cette artiste, « femme excentrique d'une élégance folle », lui inspire la collection automne-hiver 2017-2018. « La couleur et la création dans la joie » des « Tirs » et des « Nanas » n'est pas sans lien avec la reine des rayures. « Pour moi, Sonia Rykiel a toujours rendu les femmes libres, indépendantes et heureuses, en créant des vêtements dans lesquels elles se sentent plus fortes. » Une histoire qui continue.

www.soniarykiel.com

MON CINÉMA

« CHRISTINE 21, qui s'appelait auparavant Action Christine, a été repris en 2015 par Ronald et Lorenzo Chammah, le compagnon et le fils d'Isabelle Huppert, que j'ai rencontrés à Cannes. Ils proposent une programmation remarquable. Je suis passionnée par le septième art. Les films d'art et d'essai – et pas seulement ceux de la Nouvelle Vague, que j'adore – font partie intégrante de l'âme de Saint-Germain-des-Prés. »

4, rue Christine, 75006.
Tél. : 01 43 25 85 78.

MON REPAIRE

« SONIA RYKIEL SAINT-GERMAIN est la boutique historique de la maison. Lorsque nous l'avons refaite, notre volonté était de mettre en exergue l'histoire littéraire et artistique du quartier. D'où les chaises et les tables de café typiques, les murs

couverts de plus de cinquante mille livres, ce qui est surprenant dans un magasin de vêtements ! Il y a une multitude de détails à découvrir, des jeux de miroirs et de lumière, des photos, l'imprimé de la moquette dessiné par André... Ce magasin est délibérément atypique. »

175, boulevard Saint-Germain, 75006.
Tél. : 01 49 54 60 60.





MON MUSÉE

« LE MUSÉE

BOURDELLE se cache dans l'ancien atelier, la maison personnelle et le jardin de l'artiste. On pénètre au cœur de la création et de l'intime d'Antoine Bourdelle. Un lieu secret et préservé.

Le musée accueille régulièrement des expositions temporaires de mode, comme "Madame Grès" ou "Balenciaga". J'aime découvrir le dialogue qui se tisse entre les vêtements et les statues, les parallélismes et les contrastes entre la mode et l'art. »

18, rue Antoine-Bourdelle, 75015.
Tél. : 01 49 54 73 73.

MA BOULANGERIE

« **POILÂNE** tient une place particulière dans mon cœur.

Lorsque j'étais enfant, mon père avait suivi un stage avec Lionel Poilâne pour faire du pain français en Californie, où nous nous étions installés. J'ai récemment rencontré sa fille Apollonia, et je lui ai raconté cette anecdote. J'aime les histoires de famille et de transmission. Aujourd'hui, je ne peux pas passer devant leur boulangerie sans acheter des petits sablés nommés Punitons. Quand vous en goûtez un, vous avez envie de manger le paquet entier ! »

8, rue du Cherche-Midi, 75006.
Tél. 01 45 48 42 59.

MA GALERIE D'ART

« C'est la Galerie Particulière qui se trouve rive droite (l'exception qui confirme la règle...).

La photographie est une source d'inspiration. Je regarde beaucoup de photos de mode mais aussi de design, d'architecture, de voyage...

L'art me nourrit. J'ai rencontré Kate MccGwire dont les sculptures en plumes me touchent. Je ne collectionne pas, mais j'achète régulièrement des œuvres aux artistes. »

16, rue du Perche, 75003.
Tél. : 01 48 74 28 40.



MON CABINET DE CURIOSITÉS

« DEYROLLE est un endroit magique pour les passionnés d'entomologie et de sciences naturelles. J'ai grandi à la campagne, et le moindre coin de nature en ville fait sur moi l'effet d'une thérapie. J'adore les immenses tableaux de papillons bleus. »

46, rue du Bac, 75007.
Tél. : 01 42 22 30 07.

INSTAGRAM ET MOI

@healthycityguide : "toutes les adresses saines autour du monde."
@johnnyswim : "des amis musiciens hyperdoués que j'adore écouter."
@idea.ltd : "je suis fan de leur sélection de livres, que je collectionne".
@zoeghertner : "un jeune photographe talentueux avec qui je commence à travailler."

MA GALERIE

« POUR LA GALERIE DOWNTOWN, François

Laffanour sélectionne les plus belles pièces de design des années 1950. Ses meubles exceptionnels – de Jean Prouvé, Charlotte Perriand, Le Corbusier... – sont présentés avec des œuvres contemporaines d'Ettore Sottsass, de Gaetano Pesce, de Ron Arad... À chaque visite, j'ai envie de tout acheter ! »

18, rue de Seine, 75006.
Tél. : 01 46 33 82 41.

MON BAR

« LE ROSEBUD est un petit bar mythique de Montparnasse qui vous projette dans un décor de cinéma. On imagine Hemingway attablé au comptoir en acajou. Les cocktails sont délicieux ! »

11, rue Delambre, 75014.
Tél. : 01 43 35 38 54.

