

# LAFFANOUR

## GALERIE DOWNTOWN/PARIS

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

**TEFAF MAASTRICHT**

STAND 612  
16 - 24 MARS 2019



Contact presse : FAVORI - 233, rue Saint Honoré 75001 - T +33 1 42 71 20 46  
Grégoire Marot - Nadia Banian [nadia@favoriparis.com](mailto:nadia@favoriparis.com)

TEFAF MAASTRICHT 2019

Pour TEFAF MAASTRICHT 2019, François Laffanour a sélectionné un ensemble de pièces majeures du Design français d'après-guerre.

Seront exposés des meubles iconiques de grands créateurs français comme Pierre Jeanneret, Charlotte Perriand, Jean Prouvé, Vassilis Takis, serge Mouille, ou encore Jean Royère.

Un grand nombre de pièces ont une provenance historique.

TEFAF MAASTRICHT 2019 aura lieu du 16 au 24 mars 2019.

LAFFANOUR / GALERIE DOWNTOWN, PARIS  
STAND 612  
MECC MAASTRICHT  
Forum 100, 6229 GV Maastricht  
Pays-Bas



Jean Prouvé (1901-1984)  
Fauteuil "Bridge Présidence", Ca. 1950



Fauteuil pivotant à structure en tôle d'acier pliée et tubulaire reposant sur un piétement en croix recouvert d'aluminium, le dossier et l'assise retapissé en cuir marron clair, les accoudoirs en bois  
H. 76 x L. 59 x P. 67 cm



Jean Royère (1902-1981)  
Canapé « Ours Polaire », Ca. 1947



Canapé de forme courbe re-tapissé de velours,  
5 pieds cylindriques en chêne  
H. 73 x L. 236 x P. 122 cm



Charlotte Perriand (1903-1999)  
Bahut BCC  
(Bureau Central de Construction),  
1948



Bahut rectangulaire à structure en pin, trois portes  
en aluminium  
H. 76 x L. 246 x P. 46 cm

Charlotte Perriand (1903-1999)  
Bureau « en forme »  
1962



En merisier, le plateau courbe gainé de cuir fauve reposant sur trois pieds ovoïdes, à droite un espace de rangement s'ouvrant en trois tiroirs et à gauche un espace de rangement s'ouvrant en un vantail.  
H. 80 x L. 300 x P. 85 cm

Charlotte Perriand (1903-1999)  
Banquette 5 places, 1968



Banquette composée d'un plateau reposant  
sur trois traverses en mélèze, coussins carrés en laine marron  
H. 45 x L. 373 x P. 86 cm

Laffanour / Galerie Downtown, Paris

Depuis son ouverture au début des années 80, la galerie Downtown, créée par François Laffanour, a exploré, montré au fil de ses expositions, et réhabilité un domaine peu connu alors, celui du mobilier d'architectes du XX<sup>ème</sup> siècle. Créateurs - architectes pour la plupart - européens et américains qui, au lendemain de la seconde guerre mondiale, ont apporté une autre conception dans l'art de se meubler, dictée par un besoin de liberté et d'efficacité, au service d'un nouvel art de vivre dans une époque de développement technologique et scientifique. La galerie Downtown possède et travaille à partir des archives de la galerie Steph Simon qui, de 1956 à 1974, représentait le mobilier de Charlotte Perriand, Jean Prouvé, Serge Mouille, Georges Jouve ou encore Isamu Noguchi. Depuis 2004, la galerie Downtown a l'exclusivité pour les meubles de Ron Arad en France.

LAFFANOUR GALERIE DOWNTOWN / PARIS  
18, rue de Seine - 75006 Paris  
[www.galeriedowntown.com](http://www.galeriedowntown.com)



**LAFFANOUR**  
GALERIE DOWNTOWN/PARIS

**TEFAF MAASTRICHT** STAND 612  
16 - 24 MARS 2018

Contact presse : FAVORI - 233, rue Saint Honoré 75001 - T +33 1 42 71 20 46  
Grégoire Marot - Nadia Banian [nadia@favoriparis.com](mailto:nadia@favoriparis.com)